

EDITAL

XXII JORNADA ACADÊMICA DE ODONTOLOGIA UNIFOR

1. Das normas gerais de submissão:

1.1 Os temas apresentados deverão ser obrigatoriamente relacionados à Odontologia nas seguintes áreas, categorias e modalidades:

Áreas de trabalho:

- Acupuntura em odontologia;
- Anatomia;
- Cirurgia e traumatologia bucomaxilofacial;
- Dentística;
- DTM e dor orofacial;
- Endodontia;
- Estomatologia;
- Farmacologia;
- Fisiologia;
- Harmonização orofacial;
- Histologia/Embriologia;
- Homeopatia em odontologia;
- Implantodontia;
- Imunologia;
- Materiais dentários;
- Microbiologia;
- Oclusão;
- Odontogeriatría;
- Odontologia do esporte;
- Odontologia do trabalho;
- Odontologia hospitalar;
- Odontologia legal;
- Odontologia para pacientes com necessidades especiais;
- Odontopediatria;
- Ortodontia;
- Ortopedia funcional dos maxilares;
- Patologia bucal;
- Periodontia;
- Prótese bucomaxilofacial;

- Prótese dentária;
- Radiologia odontológica e imaginologia;
- Saúde coletiva e da família;
- Terapias complementares em odontologia.

Categorias: Acadêmico (Oral / Painel digital) e profissional (Painel digital).

Modalidades: Oral (Fórum científico, Fórum clínico, Fórum Tema livre, Fórum Tema livre (língua inglesa); Painel digital (Painel digital relato de caso clínico, Painel digital Tema livre; Painel digital científico);

1.2 Prazo para submissão: 05 de julho de 2019 a 25 de agosto de 2019. A lista de trabalhos selecionados será divulgada a partir do dia 15 de setembro de 2019 no site da jornada (datas sujeitas a mudança);

1.3 Todas as inscrições de trabalho deverão ser realizadas on-line, através do site da XXII Jornada Acadêmica de Odontologia;

1.4 O trabalho somente será enviado para avaliação, quando atender às normas específicas de formatação estabelecidas para a categoria escolhida e mediante a comprovação do pagamento de inscrição ao evento por parte do primeiro autor do trabalho;

1.5 Todos os trabalhos apresentados por estudantes (acadêmicos), obrigatoriamente, deverão ser orientados por profissionais/professores;

1.6 Os trabalhos terão no máximo 05 autores (sendo 01 autor/apresentador, 03 coautores e 01 orientador). Os nomes dos autores deverão ser escritos por extenso, não abreviados e já na ordem de publicação;

1.7 Caso haja impossibilidade de o apresentador comparecer ao evento, deve ser designado um dos coautores para proceder a apresentação, devendo este(a) estar necessariamente inscrito na jornada;

1.8 Caso o trabalho em formato de Apresentação Oral não seja aceito, no ato da submissão do resumo, o autor terá como opção o remanejamento para formato de Painel Digital, **mediante aprovação da Comissão Científica**. Para tal, será necessário fazer a opção no momento da inscrição do trabalho;

1.9 Trabalhos inscritos fora das normas gerais e específicas propostas serão automaticamente desclassificados pela Comissão Científica do evento;

1.10 Os trabalhos enviados serão previamente avaliados e selecionados por uma comissão de professores, devidamente credenciados pela Comissão Científica, distribuídos por área de conhecimento, tendo como base o resumo submetido para avaliação. Em caso de resumos plagiados, esses serão automaticamente desclassificados da seleção;

1.11 Local, data e horário de apresentação serão comunicados online no site do evento a partir do dia 01 de outubro de 2019 (data sujeita a alteração);

1.12 Considera-se, a partir do ato da inscrição do trabalho, que os autores aceitam as condições de publicação do resumo nos anais do evento por meios: impresso, digital e/ou via Internet, não cabendo garantia de qualquer direito autoral ou de uso de imagem aos autores;

1.13 A Comissão Científica não se obriga a emitir parecer e nem justificativas sobre a não seleção de trabalhos inscritos, uma vez que tal fato não caracteriza demérito para o trabalho;

1.14 O número limite de trabalhos a ser submetido por cada apresentador/autor é 3. Contudo, o mesmo poderá participar de outros trabalhos como coautor.

2. Categoria Painel digital (Acadêmico / profissional):

2.1 O trabalho ficará disponível por todo o turno de apresentações em uma televisão central no auditório que todos terão acesso. O apresentador deverá estar presente no local de sua apresentação **durante todo o turno de apresentações**;

2.2 **Painel digital Clínico** restringe-se a relato de caso clínico; **Painel digital Científico** restringe-se a pesquisas científicas; **Painel digital tema livre** restringe-se a revisões de literatura, projetos de pesquisa, atividades de extensão e relatos de experiência. Tais categorias deverão ser escolhidas no ato da submissão do resumo no site da jornada;

2.3 O resumo do trabalho deverá ser redigido em Língua Portuguesa;

2.4 O resumo do trabalho deverá ser preenchido on-line e conter no mínimo 1400 e no máximo 1800 caracteres com espaços. O mesmo deverá ser escrito com letra Times New Roman, tamanho 12 e espaçamento simples;

2.5 O título deverá ser digitado em letras maiúsculas com no máximo 140 caracteres;

2.6 As apresentações deverão ser realizadas no idioma Português;

2.7 O resumo deverá ser dividido em Introdução, Objetivo, Metodologia (nos trabalhos de revisão de literatura, projeto de pesquisa* e pesquisa científica), Relato de Caso ou Revisão de Literatura ou Resultados e Considerações Finais ou Conclusão, sendo explicitados no resumo, em negrito, texto corrido, sem tabulações nem divisão de parágrafos.

*Projetos de pesquisa deverão ser estruturados com : Introdução , objetivo e metodologia.

2.8 A ausência do apresentador no momento da apresentação aos avaliadores configurará desclassificação do trabalho;

2.9 Sugere-se que o painel contenha no mínimo 05 (cinco) referências bibliográficas atualizadas, seguindo as normas da ABNT;

2.10 O título do painel deverá ser o mesmo descrito quando do envio do resumo e apresentar-se em letras maiúsculas. Os nomes dos autores deverão vir logo abaixo do título escrito, em letras menores, seguidos dos nomes das instituições de afiliação, cidade e estado. Sugere-se que seja colocado o e-mail de contato do autor principal ou do local de realização do trabalho;

2.11 Deverão ser utilizados desenhos, gráficos, tabelas, letras, entre outros, em tamanho compatível com a observação e leitura, no mínimo a 01 metro de distância;

2.12 A confecção do painel digital será de total responsabilidade dos autores do trabalho;

2.13 À banca avaliadora, composta por dois membros, caberá a escolha dos três melhores trabalhos na respectiva categoria, o qual será premiado em evento de encerramento científico;

2.14 O tempo para apresentação será de, no máximo, 10 minutos, mais 05 minutos disponibilizados para arguição da banca examinadora e do público presente;

2.15 Todos os painéis deverão ser enviados em **PDF** através do site da Jornada, até a data 01/10/2019 (Sujeita a mudança), obedecendo as normas de layout e deverão possuir as dimensões de **94,5 cm de altura e 53 cm de largura** (Seguir modelo disponibilizado na aba “trabalhos”);

2.16 A logomarca da jornada em alta definição (png) está disponível na aba “trabalhos” no site da XXII JAO;

2.17 Painéis fora das dimensões e formatações estipuladas no presente edital não são de responsabilidade da comissão científica. Atentem-se a todas as normas de confecção.

3. Categoria Fórum Clínico (Acadêmico):

3.1 O trabalho submetido a esta categoria deverá ser **ORIGINAL**. Entende-se por original um trabalho que não tenha sido apresentado ou publicado em qualquer evento científico de abrangência nacional ou internacional (excluindo encontros institucionais), ou em qualquer periódico de cunho nacional ou internacional;

3.2 O resumo do trabalho dessa categoria deverá ser redigido em Língua Portuguesa;

3.3 O resumo do trabalho deverá ser preenchido on-line e conter no mínimo 1400 e no máximo 1800 caracteres com espaços. O mesmo deverá ser escrito com letra Times New Roman, tamanho 12 e espaçamento simples;

3.4 O título deverá ser digitado em letras maiúsculas com no máximo 140 caracteres;

3.5 As apresentações deverão ser realizadas no idioma Português;

3.6 O resumo deverá ser dividido em Introdução, Objetivo, Relato de Caso, Considerações Finais e palavras-chaves, sendo explicitados no resumo em negrito, texto corrido, sem tabulações nem divisão de parágrafos;

3.7 O apresentador deverá estar presente no local de sua apresentação **durante todo o turno de apresentações**. A ausência do apresentador no momento da apresentação aos avaliadores configurará desclassificação do trabalho;

3.8 Sugere-se que o fórum contenha no mínimo 05 (cinco) referências bibliográficas atualizadas, seguindo as normas da ABNT;

3.9 O tempo para apresentação será de, no máximo, 15 minutos, mais 05 minutos disponibilizados para arguição da banca examinadora e do público presente. O horário será fixo, **não sendo admitidos atrasos pelos apresentadores**, bem como nenhuma apresentação adiada;

3.10 Em caso de exceder o tempo máximo, a apresentação poderá ser automaticamente INTERROMPIDA se a banca examinadora julgar necessário, ocorrendo perda de pontos no julgamento do trabalho;

3.11 À banca avaliadora, composta por dois membros, caberá a escolha dos três melhores trabalhos na respectiva categoria, os quais serão premiados em evento de encerramento científico;

3.12 A avaliação terá os pesos a seguir mencionados: 20% para o resumo, 40% para a apresentação oral e 40% para a arguição. Os critérios de avaliação serão: 1) originalidade do caso, 2) qualidade das imagens do caso, 3) relevância e raridade do caso, 4) qualidade da apresentação oral, 5) domínio sobre o tema apresentado;

3.13 O apresentador deverá trazer sua apresentação **obrigatoriamente** no seu notebook em programa de sua preferência (ex: *Keynote*, *Prezi*, *Powerpoint*, dentre outros.) **ou** em pen drive contendo a apresentação **somente** em formato de **PDF**;

4. Categoria Fórum Científico (Acadêmico) / “Prêmio Chanceler Airton Queiroz”:

- 4.1 O apresentador deverá estar presente no local de sua apresentação **durante todo o turno de apresentações**;
- 4.2 O trabalho submetido a esta categoria deverá ser **ORIGINAL**. Entende-se por original um trabalho que não tenha sido apresentado ou publicado em qualquer evento científico de abrangência nacional ou internacional (excluindo encontros institucionais), ou em qualquer periódico de cunho nacional ou internacional.
- 4.3 Os resumos dos trabalhos dessa categoria deverão ser redigidos em Língua Portuguesa;
- 4.4 O resumo do trabalho deverá ser preenchido on-line e conter no mínimo 1400 e no máximo 1800 caracteres com espaços. O resumo do trabalho deverá ser escrito com letra Times New Roman, tamanho 12 e espaçamento simples;
- 4.5 O título deverá ser digitado em letras maiúsculas com no máximo 140 caracteres;
- 4.6 O resumo deverá ser dividido em Introdução, Objetivo, Metodologia, Resultados, Discussão, Conclusão e Palavras-chaves, sendo explicitados no resumo em negrito, texto corrido, sem tabulações nem divisão de parágrafos;
- 4.7 As apresentações deverão ser realizadas no idioma Português;
- 4.8 Dentre os trabalhos aceitos nessa categoria, serão selecionados **03 trabalhos acadêmicos** que obtiverem as melhores notas de resumo para compor o “Prêmio Chanceler Airton Queiroz”. Aqueles que não forem selecionados, apresentarão normalmente na categoria “Fórum Acadêmico Científico”, mediante aprovação;
- 4.9 O tempo para apresentação será de, no máximo, 20 minutos, mais 10 minutos disponibilizados para arguição da banca examinadora e do público presente. O horário será fixo, **não sendo admitidos atrasos pelos apresentadores**, bem como nenhuma apresentação adiada;
- 4.10 Em caso de exceder o tempo máximo, a apresentação poderá ser automaticamente INTERROMPIDA se a banca examinadora julgar necessário, ocorrendo perda de pontos no julgamento do trabalho;
- 4.11 À banca avaliadora do “Prêmio Chanceler Airton Queiroz”, composta por três membros, caberá a escolha do melhor trabalho, o qual será premiado em evento de encerramento científico. Será atribuído ao primeiro lugar uma premiação especial: Passagem de ida e volta para o SBPQO 2020;
- 4.11.1 À banca avaliadora do Fórum Científico Acadêmico, composta por dois membros, caberá a escolha dos três melhores trabalhos na respectiva categoria, os quais serão premiados em evento de encerramento científico;
- 4.12 A avaliação terá os pesos a seguir mencionados: 20% para o resumo, 40% para a apresentação oral e 40% para a arguição. Os critérios de avaliação serão: 1) originalidade e desenho do estudo, 2) qualidade dos resultados produzidos, 3) adequação dos métodos de análise adotados, 4) mérito científico do trabalho, 5) qualidade da apresentação oral, 6) domínio sobre o tema apresentado;
- 4.13 O apresentador deverá trazer sua apresentação **obrigatoriamente** no seu notebook em programa de sua preferência (ex: *Keynote*, *Prezi*, *Powerpoint*, dentre outros.) **ou** em pen drive contendo a apresentação **somente** em formato de **PDF**.
- 4.14 Pelo menos 05 referências bibliográficas atualizadas (artigos científicos) deverão ser apresentadas ao final da apresentação seguindo as normas da ABNT.

5. Categoria Fórum Tema Livre (Acadêmico - Língua portuguesa):

- 5.1 Nesta categoria poderão ser inscritos trabalhos de cunho livre como: revisões de literatura, projetos de pesquisa, atividades de extensão e relatos de experiência;
- 5.2 Os resumos dos trabalhos dessa categoria deverão ser redigidos em Língua Portuguesa;
- 5.3 O resumo do trabalho deverá ser preenchido on-line e conter no mínimo 1400 e no máximo 1800 caracteres com espaços. O resumo do trabalho deverá ser escrito com letra Times New Roman, tamanho 12 e espaçamento simples;
- 5.4 O título deverá ser digitado em letras maiúsculas com no máximo 140 caracteres;
- 5.5 As apresentações deverão ser realizadas no idioma Português;
- 5.6 O resumo deverá ser dividido em Introdução, Objetivo, Metodologia (nos trabalhos de revisão de literatura e pesquisa científica), Revisão de Literatura/Resultados e Considerações Finais/Conclusão, sendo explicitados no resumo, em negrito, texto corrido, sem tabulações nem divisão de parágrafos;
- 5.7 A ausência do apresentador no momento da apresentação aos avaliadores configurará desclassificação do trabalho;
- 5.8 Sugere-se que o fórum contenha no mínimo 05 (cinco) referências bibliográficas atualizadas, seguindo as normas da ABNT;
- 5.9 O tempo para apresentação será de, no máximo, 15 minutos, mais 05 minutos disponibilizados para arguição da banca examinadora e do público presente. O horário será fixo, **não sendo admitidos atrasos pelos apresentadores**, bem como nenhuma apresentação adiada;
- 5.10 Em caso de exceder o tempo máximo, a apresentação poderá ser automaticamente INTERROMPIDA se a banca examinadora julgar necessário, ocorrendo perda de pontos no julgamento do trabalho;
- 5.11 À banca avaliadora, composta por dois membros, caberá a escolha dos três melhores trabalhos na respectiva categoria, os quais serão premiados em evento de encerramento científico;
- 5.12 A avaliação terá os pesos a seguir mencionados: 20% para o resumo, 40% para a apresentação oral e 40% para a arguição;
- 5.13 O apresentador deverá trazer sua apresentação **obrigatoriamente** no seu notebook em programa de sua preferência (ex: *Keynote*, *Prezi*, *Powerpoint*, dentre outros.) **ou** em pen drive contendo a apresentação **somente** em formato de **PDF**;

6. Variable Themes Oral Presentation category (Forum) (Academic - English) :

6.1 In this category, different kinds of themes may be included, such as: literature reviews, research projects, extension activities and experience reports;

6.2 Abstracts in this category should be **written in English**;

6.3 The abstract should be completed online and contain at least 1400 and at most 1800 characters with spaces. The abstract should be written in Times New Roman, size 12 and single spacing;

6.4 The title should be typed in capital letters with a maximum of 140 characters;

6.5 The abstract should be divided in Introduction, Objective, Methodology (in literature review and scientific research), Literature Review or Results and Final Considerations or Conclusion, being explained in the abstract, bold text, without tabulations or division of paragraphs;

6.6 The absence of the presenter at the moment of the presentation is configured as disqualification of the work;

6.7 Presentations should be in the **English language**;

6.8 It is suggested that the presentation have at least 05 (five) updated bibliographic references, following the ABNT norms;

6.9 The time for presentation will be a maximum of 15 minutes, plus 05 minutes made available for the examination of the examining board and the public present. The timetable will be fixed, with no delays being allowed by the presenters, nor will any presentation be postponed;

6.10 In case of exceeding the maximum time, the presentation can be automatically INTERRUPTED if an examining board judges necessary, occurring loss of points in the judgment of the presentation;

6.11 The examining board, composed of two members, will have the choice of the three best presentations in the respective category, which will be awarded in the event of scientific closure;

6.12 The evaluation will be based on the following structure: 20% for the abstract, 40% for the oral presentation and 40% for the argument;

6.13 The presenter must bring his presentation in his notebook in a program of his preference (ex: Keynote, Prezi, Powerpoint, among others.) Or in a pen drive containing the presentation **only** in **PDF** format;